

## Comunicato stampa

Venerdì 16 gennaio 2015, alle ore 12 presso Palazzo Orsini di Gravina, sede del Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi "Federico II", via Monteoliveto 3, a Napoli, si inaugura la mostra personale "Sinonimi" di Alberto Timossi, curata dallo scrittore Marco Amore. L'esposizione, che rimarrà aperta fino al 23 febbraio 2015, avrà un prologo alle ore 10:00 con la conferenza dal titolo "Tracciare il vuoto", nell'aula Gioffredo dello stesso Dipartimento di Architettura. L'evento è coordinato dalla neonata Associazione Culturale Anywhere Art Company e si completa con l'extra mostra, dalle ore 13:00 alle ore 20:00 presso lo Studio Ottocon, via Mezzocannone 31, a Napoli.

Il percorso espositivo si articola tra la scala a pozzo, il cortile ed il terrazzo di copertura del palazzo cinquecentesco e prevede due installazioni di grandi dimensioni in pvc rosso, realizzate dall'artista in funzione dell'architettura e del paesaggio circostante. "I tubolari non sono linee – ipotetiche o astratte – né rette né segmenti, benché concettualmente tracciati; malgrado lo sembrino se ridotti a un punto di vista monodimensionale. Abrasioni che attraversano la superficie della realtà nuda e cruda. Che comunicano solo quello che vedi, dove lo vedi, più che lo spostamento verso un'indispensabile altrove..."

La mostra presso Palazzo Orsini di Gravina sarà visitabile, tutti i giorni escluso la domenica, dalle ore 09:00 alle ore 17:00, invece la mostra presso lo Studio Ottocon sarà visibile previo appuntamento telefonico.

La scultura di Alberto Timossi, classe 1965, napoletano di nascita e romano d'adozione, si caratterizza per l'utilizzo dell'elemento tubolare plastico di origine industriale, alterato, decontestualizzato e in alcuni casi associato a suoni musicali. Tra le sue mostre personali più recenti possiamo ricordare Deflusso, Giardino della Scala Santa, Roma; Flussi, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Raccolta Manzù, Ardea; Accenti, Museo sperimentale d'arte contemporanea, L'Aquila; Partitura urbana, Archivio Crispolti, Roma. Tra le sue mostre di gruppo: Emufest, Conservatorio Santa Cecilia, Roma; Terra di Maestri, Rocca Paolina, Perugia; Trentatrè diagnosi d'artista, 56° Festival dei Due Mondi, Spoleto; BNL, una banca per l'arte oltre il mecenatismo, Chiostro del Bramante, Roma.

AnyWhere Art Company

tel- +39 329 36 62 095 / +39 339 74 29 697

email- [anywhere.artcompany@virgilio.it](mailto:anywhere.artcompany@virgilio.it)

web- [www.anywhereartcompany.com](http://www.anywhereartcompany.com)